

HORTA-GUINARDÓ



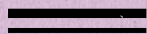
2017



PRESENTA



XVII



Mostra de

TEATRE



SETEMBRE



NOVEMBRE

Ajuntament de
Barcelona



Amb la tardor, torna la Mostra de Teatre del Districte, una oportunitat de conèixer la feina dels grups de teatre i els equipaments dels nostres barris.

Les companyies han treballat de valent i enrere queden els dies d'assajos i preparatius per mostrar les seves produccions artístiques en aquest projecte consolidat que enguany celebra la XVII edició.

La Mostra creix amb la participació de grups de teatre jove i amb la incorporació de més escenaris que contribueixen a crear nous públics.

La novetat d'enguany és la posta en escena d'una de les obres de microteatre del concurs literari Lletres joves H-G 2016. D'aquesta manera, es vinculen dos projectes culturals de proximitat que mostren la realitat del districte cultural que volem.

Tot és a punt, us animem a assistir-hi i a gaudir dels espectacles.

Mercedes
Vidal Lago
Regidora
d'Horta-Guinardó



PREU

Entrada per 1 espectacle: 4 €.

No hi ha venda anticipada. Les entrades s'abonaran el mateix dia de la representació.

FILA 0

Del preu de l'entrada es destinarà la quantitat d'1 € que serà donada aquest any a la Fundació Tres Turons.

La Fundació Els Tres Turons és una entitat d'iniciativa social i sense afany de lucre creada l'any 1985 al Districte d'Horta-Guinardó de Barcelona. La missió principal de la Fundació és la promoció i suport a la salut mental comunitària.

INAUGURACIÓ I PRESENTACIÓ DE LA MOSTRA DE TEATRE

A càrrec del Conseller i dels tècnics del Districte d'Horta-Guinardó, amb la presència dels Grups de teatre el dissabte 30 de setembre a les 21 h al Foment Hortenc. Esteu convidats!

Companyia	L'Auca
Direcció	Ilida Iñigo
Lloc	Foment Hortenc
Data	Dissabte 30 de setembre a les 21 h

TAXI

Ray Cooney

Sinopsi: Un intent d'atracament a una iaia en ple carrer, un taxista que intenta ajudar-la i que acaba ferit a l'hospital ocasionant-li greus problemes a casa seva; un periodista, dues dones, un veí gandul i aturat crònic i un altre d'homosexual completen els ingredients d'aquesta hilarant comèdia d'embolics que portaran de corcoll a dos policies de dues comissaries diferents. Agafeu-vos fort a la vostra butaca per que les rialles estan assegurades.

Fitxa artística:

Mary: Marta Fernández

Anna: Núria Coma

Juan Borràs: Juli Martínez

Carles: Xavier Sala

Periodista: Antoni Albesa

Sergent Heredia: Antoni F. Araujo

Sergent Garcia: Jordi Lorente



Fitxa tècnica:

Regidores: Nuria Solé / Georgina España

Llum i so: Ricard Llorens

Dibuix Cartell: Núria Coma

Disseny Cartell: Nito Canales

Disseny Díptic: Pere Solé

Ajudant Direcció: Lluís Solé

Companyia	Joves dels Lluïsos
Direcció	Pere Puértolas
Lloc	Casal Mas Guinardó
Data	Dissabte 7 d'octubre a les 18 h

SÓC PUTA I QUÈ?

Laia Pujol Marcos

Sinopsi: Tres amigues comparteixen pis quan un dia l'estabilitat es trenca en rebel·lar-se la professió secreta d'una d'elles. Acabarà aquest conflicte amb la seva amiatat?

Fitxa artística:

Marta Solé

Meritxell Caparrós

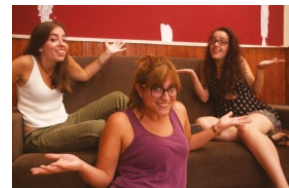
Xènia Esteve

Fitxa tècnica:

Escenografia: Lluïsos d'Horta

Vestuari: Joves del Lluïsos

Il·luminació: David Jiménez



El text d'aquesta obra va ser el guanyador del primer premi del concurs literari Lletres joves 2016 H-G en la categoria de Microteatre.

Companyia	Grup de Teatre Casinet
Direcció	Jaime A. Herrera
Lloc	Lluïsos d'Horta
Data	Diumenge 8 d'octubre a les 18 h

MAREIG

Jordi Sánchez

Sinopsi: Estudi de cas de les apassionants i trepidants vides d'un grup de jubilats, l'excelsionat i inexplicable cas d'un matrimoni en crisi, la naixença de l'amor als parcs públics i les inquietuds i picors de l'adolescència en aquest retaule amb molt carisma... i carisma. No hauria estat possible sense el patrocini de Verlusa, "la gamuza que no suelta pelusa"

Fitxa artística:

Manel / Nemesio: Enric Martínez
Lluís: Jesús Moya
Carme: Carme Boixeda
Assumpció: M^a Àngels Piñol
Quimeta: Cristina Macías
Manolí: Bet Capdevila
Joan: Salva Duran
Àngeles: Maite Artés
Alejandro / Benito: Frederic de los Santos
Tarzán: Manel Bravo
Guillermo / Martín: Ricard López

Fitxa tècnica:

Direcció: Jaime A. Herrera
Disseny d'escenografia: Mariona Signes & Grup de Teatre Casinet
Construcció d'escenografia: Salva Duran, Jesús Moya & Joan Purset
Vestuari i atrezzo: Grup de Teatre Casinet
Disseny de so i d'il·luminació: Jaime A. Herrera
Fotografia: Higini Baiges



Companyia	Grup Teatre Montbau
Direcció	Mercè Monge
Lloc	Lluïsos d'Horta
Data	Diumenge 15 d'octubre a les 18 h

JO SERÉ EL SEU GENDRE

Jaume Villanova i Torreblanca

Sinopsi: L'Eduard entabana el sogre amb el futbol, els cigars i els escacs; afalaga la sogra i li du flors. I amb l'ajut de la serventa, aconseguirà en un temps rècord, tres dies, enamorar la pubilla de la casa.

Fitxa artística:

Agustina: Anna Torrelles / Conxita Zaragoza
Eduard: Josep Mestres / Paco Murcia
Esperança: Maria Pañella / Rosa Montell
Vicens: Ventura Lázaro / Esteve Cortes
Rosa: Nuria Llinas / Teresa Pau
Alfred: David Sastre

Fitxa tècnica:

Apuntador: Isabel Escudero / M Àngels Muñoz
Regidora: Neus Moreno



Companyia	Grup de Teatre del Mas
Direcció	Encarna Gracia
Lloc	Foment Hortenc
Data	Dissabte 21 d'octubre a les 18 h

CASATS PER AMOR A LA PASTA

Lluís Coquard

Sinopsi: Una mare vídua i dos filles, arruïnades pel ritme de vida de la mare, es llancen a la cacera d'un marit milionari, tant és qui sigui el se-nyor, l'únic que compta és que tingui un bon compte corrent per poder sostenir el luxe que aparenten. A tot això, hi posarà cullerada la Justa, "una minyona" molt especial, Una comèdia d'amor, d'amor a la pasta, on tot s'hi val, però, Cupido tindrà l'última paraula.

Fitxa artística:

Tina: Gloria Puiggròs
Mar: Tere Torà
Justa: Montse Santallusia
Gisela: Pilar Herrero
Emma: Fanny Llorens
Canut: Pepita Galobardes
Pompeu: Josep M^a Gavarró
Joan: Francesc Rofin

Fitxa tècnica):

Atrezzo: Manel Neira, Josep M^a Gavarró, Francesc Rofin
So i llums: Jordi Ferreté



Companyia	Nòmada Teatre
Direcció	Salvador Tudela
Lloc	Foment Hortenc
Data	Diumenge 22 d'octubre a les 19 h

EL ENFERMO IMAGINARIO

Jean Baptiste Poquelin Molière

Sinopsi: Segle XVII. Argan es pare de família i a més a més és un hipochondríac patològic, que pateix malalties imaginàries i no es troba bé si no és envoltat de metges i medicines. La seva gran il·lusió seria veure a la seva filla Angélica, casada amb un gran metge de la cort, per poder disposar d'ell en tot moment. Si afegim que la seva dona Belina vol que es mori aviat per quedar-se tot el seu patrimoni, ja tenim un bon embolic.

Fitxa artística:

Argan: Carles Gómez
Tonina: Angela Marin
Angélica: Montse Ruiz
Belina: Carme Jal
Lluïseta: Viviana Chalé
Beraldo: Armand Codina
Cleanto: Josep Gabaldón
Dr. Purgón: Jaume Saura
Dr. Diafoirús: Juli Ramón
Dr. Tomas D: Jaume Saura
Grup de ball infantil:
 Escola Sant Marc de Sarrià
Direcció del grup de ball:
 Neus Regada Simó

Fitxa tècnica:

Tècnica vestuari: Angela Marin
Decorat: Carles Gòmez / S.Tudela
So: Salvador Martín



Lloc	Biblioteca Horta-Can Mariner
Data	Dimecres 25 d'octubre a les 19 h

ELS QUARTOS DE LA VIRGÍNIA

Núria de Calella

Sinopsi: Espectacle basat en l'assaig literari d'Una cambra pròpia de Virgínia Woolf que fa un recorregut poètic a partir de lectures dramatitzades de les escriptores Marguerite Duras, Alejandra Pizarnik, Gloria Fuertes, Cristina Peri Rossi i també amb poemes propis. Ens endinsa en espais tan personals i universals com la maternitat, els diners, la bogeria o la llibertat.

L'especialització de la Biblioteca Horta-Can Mariner gira al voltant del món del teatre, atesa la presència històrica al barri d'Horta d'entitats emblemàtiques del món de l'escena, així com molts grups de teatre amateur.

L'activitat és gratuïta i l'aforament limitat.



Companyia	Grup de Teatre Comunitari ALKAS
Direcció	Kelly Lua
Lloc	Casal Font d'en Fargues
Data	Dissabte 28 d'octubre a les 20 h

TEMPS DE CANVI

La companyia

Sinopsi: Un seguit d'esquetxos reflecteixen l'evolució del paper de la dona a les darreres generacions; ens parlen de relacions entre mares i filles, i de dones amb altres dones i amb elles mateixes, i reivindiquen la valentia de les dones que, en comptes de sotmetre's a les normes de la societat, miren de deslliurar-se'n i construir el propi destí.

Fitxa artística:

Mercè Bagaria
Àngeles Gonzàles
Àngela Garcia
Montserrat Carbò
Rosa López
Luciana Scandurra
Gloria Moreno

Fitxa tècnica:

Atrezzo i vestuari: La companyia
Maquillatge: Kelly Lua



Companyia	Dones Teixonera
Direcció	José Salvador
Lloc	Ateneu Hortenc
Data	Dissabte 4 de novembre a les 21 h

NO HAY HUEVOS

José Salvador

Sinopsi: Sin género masculino, el delirio familiar y sentimental se sucede entre tres hermanas, una madre y una sirvienta vivaraz antes de preparar las tortillas para la cena. Tres perfiles de hermanas encontrados, que pugnan entre sí por algo más que por un hombre. La madre no entiende o no quiere entender y la sirvienta apuntala. Llamadas telefónicas, diálogos de besugos, o de gallinas, e idas y venidas a la compra nutren un guiño delirante que no puede acabar bien. Cáceres, la Alpujarra granadina o Barcelona. La localización es lo de menos cuando el amor llama a la puerta. ¿O no lo hará? Le faltarán huevos.

Fitxa artística:

Concha: Francisca Morgado

Remedios: Carmen Arnau

Laura: María Sierra

Juana: María Baldrich

Justina: Carmen Montalbán

Presentadora: María Antonia García

Fitxa tècnica:

Música: Óscar Carballo

Atrezzo: Joan Ferrer

Disseny gràfic: David Salvador



Companyia	Fricandó, teatre fòrum
Direcció	Aurea Ayón, La Xixa Teatre
Lloc	Centre Cívic Matas i Ramis
Data	Divendres 10 de novembre a les 19 h

POR QUÉ NO?

Fricandó, teatre fòrum

Sinopsi: Peça de teatre fòrum que presenta el grup Fricandó per reflexionar entorn la sexualitat amb les persones grans, la no visualització i la poca informació que a vegades es té. A través de diferents situacions i de manera fresca, aquest grup pretén ajudar a trencar alguns esquemes.

Fitxa artística:

Consuelo Rodríguez

Josep Mestres

Julia Rodríguez

Ma Carmen Montfort

Marisa Clotet

Marina Mariscal

Ventura Lázaro

Toni Cortés

Trini Ontiveros

Paquita Amposta

L'activitat és gratuïta



Companyia	Èxode Teatre
Direcció	Jordi Arias
Lloc	Casal Font d'en Fargues
Data	Dissabte 11 de novembre a les 20 h

LES TERESINES

Marc Parramon Alcalde (basada en la sèrie de La Cubana)

Sinopsi: La Teresina, la Maria Teresa i la Tere són les germanes Carbonell, "Les Teresines". Tres senyores d'empenta, d'una edat estupenda amb esperit aventurer. Solteres, tafaneres, apassionades de la laca i els rui-los i entregades a l'economia submergida. En aquesta comèdia els han encarregat 800 saquets de te com a detall de casament i no saben si se'n sortiran: tenen la casa plena de veïnes ajudant-les... però també donant maldecaps!

Fitxa artística:

Teresina: Vanessa Puyol
Maria Teresa: Cristina Millas
Tere: Sònia Romeu
Paquita: Cristina Benítez
Conxíteta: Laia Aragall
Antònia: Maria Clares
Rosita: Suzhanli Sánchez
Montserrat: Montse Caixa
Amparo: Maria Martínez
Dona de fe feines: Magally Zurita
Rafa: Pablo Burgo
Pepe: Lucas Ilzarbe
Gregorio: Diego Jiménez
Joan Carles: Jordi Ramírez
Veuen off: Daniel Gómez

Fitxa tècnica:

Regidoria: Begoña Giménez
Tècnic de so: Oriol Gallego
Tècnic de llums: Jordi Sánchez
Disseny gràfic: Carlos Cabezón



Companyia	Els Bufons de l'Ateneu d'Horta
Direcció	Juli R. Martínez
Lloc	AAVV Montbau
Data	Diumenge 12 de novembre a les 18 h

L'ESPERIT BURLETA

Noel Coward

Sinopsi: En Carles és un escriptor i guionista d'èxit que organitza una sessió d'espiritisme amb una famosa mèdiom, Madam Arcati, a la fi d'inspirar-se pel seu proper treball. A conseqüència d'aquesta sessió, un nou habitant s'instal·la a casa d'en Carles i la seva esposa Ruth.

Fitxa artística:

Ruth Coromines: Viviana Chalé
Carles Coromines: Fernando Martínez
Miquel: Miquel Samper
Dr. Ballester: David Villalba
Jordi Coromines: Jaume Saura
Madam Arcati: Ana Adarve
Elvira: Susana Guallar
Mestre guitarrista: Oriol Palau
Guitarrista: Juli R. Martínez

Fitxa tècnica:

Llum: Ariadna Garcia / Quim Franco
So: Ariadna Garcia / Quim Franco
Vestuari: Susana Guallar
Maquillatge: Ana Adarve / Ariadna Garcia
Escenografia: Fernando Martínez / Miquel Samper
Atrezzo: Miquel Samper / Esther
Música: Oriol Palau
Adaptació: Juli R. Martínez
Disseny gràfic: Juli R. Martínez
Regidora: Esther



Companyia	NLT Nosotros Laboratorio de Teatro
Direcció	Alfredo Álvarez
Lloc	Ateneu Hortenc
Data	Dissabte 18 de novembre a les 21.30 h

LATIDOS CUÁNTICOS/POÉTICOS EN LA CIUDAD CONDAL

Alfredo Alvarez

En memoria de Rudolf Josef Alexander Schrödinger

Sinopsi: Latidos plantea que si el futuro será cuántico o no será, ¿por qué el amor no puede plasmarse en ese nuevo mundo? Los cuantos de latido, que son indestructibles, permiten amar y contener poesía. El conflicto está en los dueños del poder, que temen a una pareja fuera de lo convencional. Cintia y Ajax visitan a Anteno –investigador teatral– y le piden los dirija en un espectáculo. Durante el trabajo descubren en Barcelona lugares y poemas, desnudan la falsa crisis y se enfrentan a las armas del mundo digital.

Fitxa artística:

Cintia Flecha: Anna Heras

Ajax Arco: Edgar Cepeda

Anteno Presente: Alfredo Alvarez

Salvador Tiempo: David Jiménez

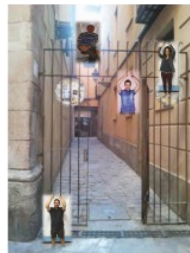
Fitxa tècnica:

Il·luminació, so i projeccions: David Jiménez

Escenoarquitectura i posada en escena:

Alfredo Alvarez

Col·laboració de la Coral da Capo



Companyia	Grup de Teatre del Foment Hortenc
Direcció	Montse Cabanillas
Lloc	Ateneu Hortenc
Data	Diumenge 19 de novembre a les 12 h

MANS ENLAIRE

Ramón Folch i Camarasa, adaptada per M. Cabanillas per la Matural infantil “El teu primer Foment”

Sinopsi: Uns lladregots entren a robar a casa d'uns marquesos. El marquès és un “pirat” pel cant dels ocellets i les “sorpreses”. La majordoma mana més que els amos de la casa. Les marquesetes avorrides de jugar sempre soles. I quan els lladregots creuen que obtindran un gran botí... sorpresa!

Fitxa artística:

Pigat: Andreu Clapés

Nàpia: Marc Segarra

Marmota: Carla Serra

Miss Bàrbara: Mer Gutiérrez

Marquès: Andreu Mas

Marquesa: Montse Piqué

Rosina: Carlota Cantero

Berta: Ona Escolar

Fitxa tècnica:

Escenografia: Equip tècnic Foment

Vestuari: Montse Lozano.

Llum i so: Francesc Penalba



Companyia	TdC Teatre
Direcció	Pere Puértolas
Lloc	Casal Mas Guinardó
Data	Diumenge 19 de novembre a les 18 h

GODOT ARRIBA

Vanni Mingardo i Rino Silveri

Sinopsi: Una estació de tren abandonada en un paisatge rural. Dos ramadors n'han fet la seva residència provisional durant l'estiu. Al capvespre, dos actors d'una companyia teatral hi arriben per casualitat. Una parella en crisi. Però cap personatge és ben bé el que sembla i el xoc entre els dos mons traurà a la llum la veritable cara de cadascú. Arribarà, finalment, Godot? Una tragicomèdia contemporània, tendra i fascinant. Un homenatge al clàssic de Samuel Beckett.

Fitxa artística:

Teresa Mateu
Jaume Ratera
Dolors Sáez
Ariadna Tomsen-Valdec



Fitxa tècnica:

Escenografia: Pere Puértolas, Jaume Ratera,
Sandra Domènech i TdC Teatre
Vestuari: Teresa Mateu i TdC Teatre
Il·luminació: David Jiménez
Maquillatge: Pol Guarner
Imatge i fotografia: Carles Trens i Clara Puértolas
Traducció i adaptació: Pere Puértolas

Companyia	Companyia de Teatre Rocaguinarda
Direcció	Gemma Palomar
Lloc	Centre Cívic Guinardó
Data	Dissabte 25 de novembre a les 20 h

L'INSPECTOR

Nikolai Gógol

Sinopsi: A una petita ciutat de la Rússia de principis del s. XX, els seus dirigents estan trasbalsats per l'arribada d'un inspector de Petersburg. Els càrrecs polítics s'afanyen a esborrar els senyals de corrupció, però un malentès els fa creure que l'inspector és un pobre diable nouvingut a la població. L'obra ens endinsa en el món de la corrupció i els personatges són una viva representació de les forces polítiques del nostre entorn.

Fitxa artística:

Alcalde (Anton Antonovix): Lluís Martínez
Jutge (Ammós Fiodorovix): Sergi Torres
Directora de l'hospital (Artèmia Filípova): Mar Ruiz
Directora del col·legi (Lukà Lukova): Maria Alarcón
Cap de correus (Ivana Kuzova): Mercè Lozano
Cap de policia: Maite Medà
Bobtxinski: Marta Palomar
Dobtxinski: Ganesh López
Mària Antonovna: Tània Garrido
Anna Andreievna: Eva González
Òssip: Javier Feria
Criat de la fonda: Jaume Plana
Khlestakov: Ricard Codina
Avdòtia: Esther Muntané
Botiguera: Mercè Lozano
Vídua: Ana Nicolas



ESPAIS DE REPRESENTACIÓ

Ateneu Hortenc

Pere Pau, 8 – Tel. 93 357 30 40
Metro: L5 (Horta)
Bus: 27, 45, 60, 76, 102, 185, B19

Biblioteca Horta - Can Mariner

Carrer del Vent, 1 – Tel. 93 420 82 85
Metro: L5 (Horta)
Bus: 19, 39, 45, 86, 87, 102, 112, 185, N4

Casal Mas Guinardó

Plaça Salvador Riera, 2 - Tel.93 446 14 29
Metro L4 (Guinardó-Hospital de Sant Pau)
Bus: 31, 32, 39, 55, H6, N6

Casal Font d'en Fargues

Pedrell, 67-69 – Tel 93 420 59 41
Metro: L5 (El Carmel)
Bus: 39, 117

Foment Hortenc

Alt de Mariner, 15 – Tel. 93 429 10 40
Metro: L5 (Horta)
Bus: 19, 39, 45, 86, 87, 102, 112, 185, N4

Lluïsos d'Horta

Feliu i Codina, 7 – Tel. 93 427 73 27
Metro: L5 (Horta)
Bus: 19, 39, 45, 86, 87, 102, 112, 185, V21, N4

Local Social de Montbau

Roig i Solé, 31 baixos – Tel. 93 428 29 34
Metro L3 (Montbau)
Bus: V21, 73, 60

Centre Cívic Guinardó

Ronda Guinardó, 113-141 – Tel. 93 450 39 87
Metro L4 (Guinardó-Hospital de Sant Pau)
Bus: 31, 32, 39, 55, H6, N6

Centre Cívic Matas i Ramis

Feliu i Codina, 20 – Tel 93 407 23 66
Metro: L5 (Horta)
Bus: 19, 39, 45, 86, 87, 102, 112, 185, V21

Data	Hora	Lloc	Companyia	Obra
Dissabte 30 de setembre	21.00	Foment Hortenc	L'Auca	<i>Taxi</i>
Dissabte 7 d'octubre	18.00	Casal Mas Guinardó	Joves dels Lluïsos	<i>Sóc puta i què?</i>
Diumenge 8 d'octubre	18.00	Lluïsos d'Horta	Grup de Teatre Casinet	<i>Mareig</i>
Diumenge 15 d'octubre	18.00	Lluïsos d'Horta	Grup Teatre Montbau	<i>Jo seré el seu gendre</i>
Dissabte 21 d'octubre	18.00	Foment Hortenc	Teatre del Mas	<i>Casats per amor a la pasta</i>
Diumenge 22 d'octubre	19.00	Foment Hortenc	Nòmada Teatre	<i>El enfermo imaginario</i>
Dimecres 25 d'octubre	19.00	Biblioteca Horta- Can Mariner	Núria de Calella	<i>Els quartos de la Virginia</i>
Dissabte 28 d'octubre	20.00	Casal Font d'en Fargues	Grup de Teatre Comunitari ALKAS	<i>Temps de canvi</i>
Dissabte 4 de novembre	21.00	Ateneu Hortenc	Dones Teixonera	<i>No hay huevos</i>
Divendres 10 de novembre	19.00	CC Matas i Ramis	Fricandó Teatre	<i>¿Por qué no?</i>
Dissabte 11 de novembre	20.00	Casal Font d'en Fargues	Èxode Teatre	<i>Les Teresines</i>
Diumenge 12 de novembre	18.00	AA.VV. Montbau	Bufons	<i>L'Esperit burleta</i>
Dissabte 18 de novembre	21.30	Ateneu Hortenc	NLT	<i>Latidos cuánticos/poéticos en la Ciudad Condal</i>
Diumenge 19 de novembre	12.00	Ateneu Hortenc	Grup de Teatre del Foment Hortenc	<i>Mans enlaire</i>
Diumenge 19 de novembre	18.00	Casal Mas Guinardó	Tdc Teatre	<i>Godot arriba</i>
Dissabte 25 de novembre	20.00	CC Guinardó	Rocaguinarda	<i>L'inspector</i>

